

**Klaukkala / Finland
Opus 161/2006**

I. Man. HW		C-g'''	II. Man. SW		C- g'''	Pedal	C-f'	
1	Borduna	16'	12	Principal	8'	21	Principal	16'
2	Principal	8'	13	Rörflöjt	8'	22	Subbass	16'
3	Dubbelflöjt	8'	14	Salicional	8'	23	Octava	8'
4	Gamba	8'	15	Voix celeste	8'	24	Gedackt	8'
5	Octava	4'	16	Fl. octavia.	4'	25	Octava	4'
6	Flöjt dolce	4'	17	Fugara	4'	26	Bassun	16'
7	Kvinta	3'	18	Nasat	3'			
8	Oktava	2'	19	Waldflöjt	2'			
9	Cornet	IV	20	Fagott-Oboe	8'			
10	Mixtur	IV						
11	Trumpet	8'						

Koppeln: II / I I / Ped II / Ped II 16' / II I 4' / I

Spieltraktur und Koppeln: mechanisch

Registertraktur: mechanisch/ elektrisch, (Doppelregistratur)
mit Setzer

Windversorgung: Schleudergebläse mit 3 Doppelfaltenbälgen
und eigenen Bälgen für die tiefen Oktaven in
den Manualen